

GUCCI

GUCCI - COLLEZIONE EYEWEAR PRIMAVERA ESTATE 2014

WOMEN. Gucci presenta la nuova collezione eyewear per la Primavera Estate 2014, dedicata ad una donna elegante e femminile. I nuovi occhiali da sole e da vista, proposti in delicate tonalità pastello e texture ricercate, presentano silhouette raffinate che esprimono perfettamente la tradizione di eccellenza, savoir-faire e le impeccabili lavorazioni artigianali, che da sempre caratterizzano la Maison.



Mod. GG3672/S e GG3673

Gli occhiali da sole e le montature da vista dalla forma cat-eye presentano un dettaglio in bambù naturale, uno dei motivi distintivi di Gucci, storicamente usato dai suoi artigiani fiorentini fin dal 1947, ora interpretato come cifra stilistica della nuova collezione eyewear. Questi occhiali sono il perfetto connubio tra la tradizione, rappresentata dall'inserito in bambù che adorna le aste, e l'innovazione nel design della montatura in acetato bio-based, un materiale speciale con un maggiore contenuto di elementi di origine naturale, in linea con l'impegno della Maison nell'ambito della responsabilità ambientale. Gli occhiali da sole, personalizzati dal logo Gucci inciso internamente sulle aste, sono disponibili in cromie naturali: nero con lenti grigio sfumato; marrone/avana con lenti marrone sfumato polarizzato; nero/avana con lenti grigio sfumato polarizzato; beige/avana marrone con lenti marrone sfumato. Il modello da vista è proposto in nero/avana, marrone/avana, nero e cipria/avana marrone.

Mod. GG3674/s e GG3677

Questi eleganti occhiali da sole e da vista hanno una morbida silhouette cat-eye in acetato handmade ad effetto gofrato, frutto di sapienti lavorazioni artigianali che sottolineano la lucentezza dei materiali. Il modello da sole è disponibile in delicate tinte pastello, come marrone con aste in metallo dorato e lenti grigio-turchese sfumato; viola con aste in metallo color oro chiaro e lenti grigio sfumato; in cromie sofisticate, come nero con aste in metallo color oro e lenti grigio sfumato; avana con aste in metallo dorato chiaro e lenti marrone/grigio sfumato; blu con aste in metallo color rutenio e lenti marroni. La montatura da vista è disponibile in color verde acqua con aste palladio, viola con aste in metallo color rutenio; nero con aste in metallo dorato ed avana con aste in metallo color oro chiaro.

MEN. La nuova collezione eyewear maschile di Gucci per la Primavera Estate 2014 svela un look classico, ma contemporaneo: le nuove proposte da vista coniugano raffinati dettagli minimal con uno spirito elegante.



Mod. GG1068

Questa montatura da vista presenta un design morbido e rettangolare, dallo stile classico, per un'eleganza senza tempo. L'utilizzo dell'Optyl, marchio che contraddistingue un materiale plastico ultraleggero e dalle straordinarie finiture cromatiche, garantisce un comfort assoluto. Il modello è movimentato da un suggestivo gioco di trasparenze, che lascia intravedere il logo Gucci inciso sull'anima in metallo delle aste. La palette cromatica esplora tonalità raffinate: nero gloss, avana, blu, marrone trasparente e verde trasparente.

Nell'ambito del programma globale di iniziative eco-friendly volte a ridurre progressivamente l'impatto dell'azienda sull'ambiente, gli occhiali da sole Gucci presentano un packaging realizzato con carta certificata FSC (Forest Stewardship Council), mentre la particolare forma ripiegabile degli astucci permette di minimizzare gli ingombri di stoccaggio, limitando il peso e il numero dei carichi trasportati, e contribuendo così a ridurre del 60% le emissioni di CO2. In linea con il proprio impegno nell'ambito della responsabilità ambientale, le collezioni Eyewear di Gucci includono occhiali da sole e montature da vista in acetato bio-based, un materiale speciale con un maggiore contenuto di elementi di origine naturale, ed occhiali da sole in Liquid Wood, un materiale innovativo bio-based, che rappresenta un'alternativa alla plastica generalmente usata nella produzione degli occhiali. Questo materiale si compone di elementi naturali di origine vegetale: fibra di legno proveniente da foreste a riforestazione controllata, lignina derivata dalla lavorazione della carta e cere naturali.